

La scuola secondaria di I grado



Finalità educative

- consolidare e ampliare competenze, conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari
- ampliare le competenze in lingua italiana, tedesca e inglese, già sviluppate e potenziate nella **scuola dell'infanzia** e nella **scuola primaria**;
- acquisire un metodo di studio;
- sostenere strategie e atteggiamenti efficaci e funzionali al raggiungimento di una conoscenza di sé, che permetta di attuare scelte autonome e motivate;
- formare e a potenziare la capacità degli alunni di conoscere le proprie competenze, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio – economici, i percorsi formativi, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita e partecipare alla vita scolastica e sociale in modo attivo, paritario e responsabile;
- promuovere il rispetto delle diversità individuali (lingua, religione, cultura, abilità) e il senso del dovere, il rispetto dell'ambiente, del proprio corpo e del bene pubblico.



3.3. La progettazione curricolare, extracurricolare ed educativa

3.3.1. Presentazione

In piazza Città a Vipiteno si trova la scuola secondaria di primo grado, che, in continuità con l'offerta dei livelli scolastici che la precedono, dà grande importanza al **plurilinguismo** che caratterizza questo contesto territoriale e offre un **potenziamento della seconda lingua (tedesco)** attraverso l'approccio **CLIL** (*Content and Language Integrated Learning*).

Esso prevede l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera veicolare al fine di integrare l'apprendimento della lingua e l'acquisizione di contenuti disciplinari, creando ambienti di apprendimento che favoriscono atteggiamenti plurilingui e sviluppano la consapevolezza multiculturale.

I vantaggi del **CLIL** sono stati evidenziati dalla ricerca educativa:

- aumenta la motivazione delle/i discenti verso l'apprendimento delle lingue e, in generale, nell'apprendimento delle discipline
- permette alle/gli alunne/i di imparare una lingua mettendo subito in pratica ciò che viene loro insegnato
- favorisce la naturalezza nell'uso delle diverse lingue.

Anche la **lingua inglese** riveste molta importanza. Per favorirne l'apprendimento, oltre alle ore curricolari, la nostra scuola offre due ore in CLIL.

A partire dall'anno scolastico 2014-15 una classe ha potuto sperimentare l'**utilizzo dei libri di testo digitali**, anche grazie all'adozione di **tablet** forniti in comodato d'uso¹ dall'Ufficio Finanziamento dell'Intendenza scolastica italiana. L'esperienza ha avuto molto successo ed è stata estesa a tutte le classi. Tra le/i docenti sono stati individuati due persone di riferimento che, in collaborazione con un gruppo di lavoro dell'Intendenza, monitora la ricaduta della sperimentazione sugli apprendimenti.

3.3.2. Articolazione del primo ciclo di istruzione

(Delibera della Giunta Provinciale n. 1928 del 27 luglio 2009)

Il primo ciclo di istruzione è costituito dalla scuola primaria, della durata di cinque anni, e dalla scuola secondaria di primo grado della durata di tre anni.

Si articola in quattro bienni e tiene conto della continuità sia con la scuola dell'infanzia che con quella del secondo ciclo.

Il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado avviene a seguito di valutazione positiva al termine della classe quinta.

3.3.3. Tempo scuola

L'orario delle lezioni riservate agli alunni e alle alunne della scuola primaria è costituito da una quota obbligatoria e da una quota opzionale facoltativa. Con la Deliberazione n. 1434/2015 (Indicazioni provinciali per la definizione dei curricoli relativi alla scuola primaria e secondaria di primo grado in lingua italiana) la Giunta provinciale ha fissato la **quota obbligatoria**, pari a un monte ore annuo di insegnamento non inferiore a **967 ore** e costituita da:

- quota obbligatoria di base (orario minimo per ambito/disciplina)
- quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica.

¹ I genitori delle classi coinvolte nel progetto devono versare una caparra per il periodo d'uso del *device*; la somma viene restituita alla fine della sperimentazione.

Oltre all'orario obbligatorio, nei limiti delle risorse disponibili, l'attività didattica è ampliata con l'offerta opzionale facoltativa.

3.3.4. Orario settimanale per disciplina

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TEDESCO	9	9	9
• SPRACHE	6	6	6
• BÜRGERKUNDE	1	1	1
• ERDKUNDE	1	1	1
• NATURWISSENSCHAFTEN (compresenza)	1♣	1♣	1♣
INGLESE	4	4	4
• LINGUA	3	3	3
• MUSIC	1▼	1▼	1▼
• TECHNOLOGIES (compresenza)	1▼	1▼	1▼
ITALIANO	20	20	20
• ITALIANO	5	5	5
• STORIA	2	2	2
• GEOGRAFIA	-	-	1@
• MATEMATICA	4	4	4
• SCIENZE	2	2	2
• TECNOLOGIA	2 (1+1▼)	2 (1+1▼)	2 (1+1▼)
• ARTE E IMMAGINE	2	2	2
• MUSICA	2 (1+1▼)	2 (1+1▼)	2 (1+1▼)
• SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
• RELIGIONE	1	1	1
TOTALE	34	34	34

3.3.5. Articolazione dell'orario settimanale

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
7.45-10.15	7.45-10.15	7.45-10.15	7.45-10.15	7.45-10.15
Pausa				
10.30-13.00	10.30-13.00	10.30-13.00	10.30-13.00	10.30-13.00
Mensa e pausa			Mensa e pausa	
14.10-15.50	Attività facoltative opzionali		14.10-15.50	

Orario obbligatorio	Da lunedì a venerdì dalle ore 7.45 alle ore 13.00 Lunedì e giovedì dalle ore 14.10 alle ore 15.50
Orario facoltativo opzionale	Martedì dalle ore 14.10 alle ore 15.50
Mensa: sempre opzionale	

3.3.6. Le attività facoltative opzionali (AFO)


Le attività facoltative opzionali nascono dall'esigenza di costruire dei percorsi di apprendimento in un ambiente di tipo laboratoriale e in un'atmosfera non scolastica, in cui l'esperienza diretta sia al centro dell'attività e le alunne e gli alunni possano mettere in gioco tutte le loro risorse per porsi domande e cercare attivamente le risposte.

La nostra offerta comprende una serie di attività di potenziamento delle diverse aree disciplinari:

- aree linguistica ed espressiva: cineforum, letture approfondite di testi letterari;
- area matematica e tecnologica: lavorazione di materiali particolari, progetti in collaborazione con le risorse del territorio;
- area antropologica e scientifica: moduli di esperimenti;
- area delle attività motorie e sportive: giochi sportivi di squadra, boulder, ritmo ed espressività corporea, ecc.

Le famiglie possono scegliere i progetti ai quali intendono iscrivere le proprie figlie e i propri figli. **Una volta avvenuta l'iscrizione, gli alunni sono tenuti a frequentare regolarmente le lezioni.** Le assenze vanno quindi giustificate. Gli insegnamenti impartiti durante l'orario opzionale e facoltativo sono oggetto di valutazione periodica annuale.

La tabella sottostante illustra le caratteristiche principali della scuola relativamente ad orari e spazi a disposizione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
LOGO	
CLASSI	I II III
ORARIO	<p>Tempo scuola: 34 h Lunedì – venerdì: 7.45 –13.00 Lunedì e giovedì: 14.10-15.50 Attività facoltative opzionali: martedì 14-00-16.00 Servizio mensa e interscuola: lunedì e giovedì dalle 13.00 alle 14.10 La mensa si trova di fronte alla scuola</p>
SPAZI INTERNI ED ESTERNI	<ul style="list-style-type: none"> • 9 aule + aula alfabetizzazione, aula polifunzionale; • archivio; • 4 aule gruppi; • biblioteca, segreteria + segreteria amministrativa; • 1 aula tecnica • 1 aula disegno • aula lingue • palestra • giardino

3.3.7. I traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

Il nostro Istituto, in linea con le Indicazioni Nazionali del 2012 e le Indicazioni Provinciali del 2016, ha deciso di adottare le seguenti descrizioni dei traguardi per lo sviluppo delle competenze. Si tratta della definizione delle conoscenze e delle competenze che ogni alunna e ogni alunno deve aver raggiunto, pur a diversi livelli, alla fine della scuola primaria. A partire dal 2016 verrà revisionato il Curricolo d'Istituto, considerando anche le competenze chiave di cittadinanza definite dal Parlamento Europeo nel 2006.

AMBITO: LINGUE

Competenze chiave europee: COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA E NELLE LINGUE STRANIERE

Alla fine della terza classe l'alunna/o:

ITALIANO

- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;
- usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;
- ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente;
- espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.);
- usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici;
- legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;
- scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario;
- produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità);
- riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso;
- adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate;
- riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere

i propri scritti;

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e adeguati alla situazione;
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; svolge attività di riflessione linguistica tra L1, L2 e L3;
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TEDESCO

- comprende testi orali in lingua standard, estrapolando sia il contenuto generale, sia informazioni dettagliate e specifiche;
- partecipa a conversazioni con uno o più interlocutori comunicando attraverso messaggi semplici e pertinenti, utilizzando registri adeguati, anche se può avere qualche difficoltà espositiva;
- sa esporre esperienze personali, esprimere idee, riflessioni, sogni e speranze;
- scrive testi coerenti raccontando le proprie esperienze, descrivendo fatti relativi alla vita quotidiana ed esponendo opinioni motivate;
- riconosce i propri errori, riuscendo a correggerli spontaneamente attraverso strategie autonome
- ha interiorizzato ricorrenze linguistiche e convenzioni comunicative specifiche della L2.

INGLESE

- comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, i domini linguistici affrontati nel corso del ciclo della scuola media, quando è esposto ad un linguaggio chiaro e standard;
- sa affrontare situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua, riuscendo a soddisfare bisogni di tipo concreto;
- comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- è in grado di produrre un testo semplice e coerente relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse

personale, utilizzando lessico e strutture apprese;

- sa riconoscere le convenzioni culturali nei contesti di vita semplici tra L1 e L3;
- è in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

AMBITO: MATEMATICA

Competenza chiave europea: COMPETENZA MATEMATICA

Alla fine della terza classe l'alunna/o:

- si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

AMBITO: NATURA, UOMO, SOCIETÀ

Competenze chiave europee: COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Alla fine della terza classe l'alunna/o:

SCIENZE

- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

- è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

GEOGRAFIA

- si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

STORIA

- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

TECNOLOGIA

- riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

- conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

RELIGIONE

- L'alunna/o è aperta/o alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: per i traguardi di questo ambito si rimanda al curriculum verticale specifico in via di elaborazione.

AMBITO: ESPRESSIONE**Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Alla fine della terza classe l'alunna/o:

MUSICA

- partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

ARTE E IMMAGINE

- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

AMBITO: MOVIMENTO E SPORT**Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****EDUCAZIONE MOTORIA**

- è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri ed è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

IMPARARE AD IMPARARE, SPIRITO D'INIZIATIVA: per i traguardi di questi ambiti si rimanda ai curricoli verticali specifici visionabili sul sito dell'istituto.

I piani di lavoro dei docenti, resi pubblici entro ottobre sulla pagina web (Sezione Scuola secondaria di I grado) sono strettamente correlati alle Indicazioni Provinciali, consultabili alla pagina web: <http://www.provincia.bz.it/intendenza-scolastica/service/pubblicazioni.asp>.

3.3.8 I progetti

Come già illustrato nella prima parte, la nostra offerta formativa è arricchita da progetti che mirano a potenziare gli assi disciplinari ed esperienziali, nell'ambito di una programmazione coerente per l'intero Istituto.

Di seguito si riportano i progetti relativi alla scuola secondaria di I grado.

ASSE	PROGETTO/ATTIVITÀ	TARGET	Risorse/Finanziamento	Periodo	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ
POTENZIAMENTO LINGUISTICO ED ESPRESSIVO AREA LINGUE (tedesco, inglese, italiano)	Wien Aktion	Classe III	Österreichisches Kultusministerium Bilancio Contributo delle famiglie	Triennio	Il progetto prevede il soggiorno di una settimana a Vienna con un programma culturale interamente organizzato e finanziato dal ministero dell'istruzione austriaco. L'Istituto mette a disposizione le somme relative alle spese di viaggio e le famiglie intervengono con un contributo.
	CLIL Music CLIL Technology	Tutte le classi	Risorse professionali interne	Triennio	Questi moduli sono rivolti a migliorare le competenze in lingua inglese, favorendo un plurilinguismo armonico. L'insegnante di madrelingua o di lingua in compresenza con la/il docente disciplinarista svolge alcune per tutto l'anno unità di apprendimento utilizzando la lingua veicolare inglese.
	W il Teatro! Theater auf Deutsch Theater (English)	Tutte le classi	Intendenze scolastiche italiana e tedesca Ripartizione cultura italiana e tedesca Compagnie private e/o in convenzione con l'intendenza	Triennio	La scuola secondaria partecipa al progetto del Teatro stabile di Bolzano e delle Vereinigte Bühnen Bozen per le scuole che prevede la partecipazione a due spettacoli scelti in base sia alle caratteristiche delle classi, sia rispetto ai temi trattati nei programmi. Le/gli alunne/i vengono guidati a riconoscere gli elementi dell'arte teatrale e a comprendere i messaggi veicolati dall'autore attraverso le strutture specifiche della comunicazione teatrale. Alcune classi partecipano ad eventi teatrali in lingua inglese; l'offerta viene resa pubblica all'inizio di ogni anno scolastico. Il biglietto di entrata è a carico delle famiglie.
POTENZIAMENTO LINGUISTICO ED ESPRESSIVO AREA ESPRESSIVA (musica, arte e immagine, educazione motoria)	Piccoli atleti crescono	Vipiteno Tutte le classi	Bilancio	Triennio	L'educazione motoria promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti. Contribuisce alla formazione della personalità dell'allievo/a attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché come cura costante della propria persona. È una disciplina laboratoriale, infatti integra il fare con la consapevolezza del fare e sollecita ad agire per risolvere problemi reali quali le relazioni del gruppo alla risoluzione di conflitti. Si rivela inoltre occasione per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accertarli e viverli come espressione della crescita e per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari.
	Giornata sportiva	Tutte le classi	Risorse professionali interne	Triennio	La giornata sportiva si tiene a fine anno scolastico, presso il campo d'atletica sito nella zona sportiva di Vipiteno. Coinvolge

			Bilancio (acquisto medaglie, magliette e attrezzature)		tutti gli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado. Gli alunni sono impegnati in diverse discipline dell'atletica leggera e in alcuni giochi a squadre; gli studenti non direttamente impegnati nelle gare, invece, offrono il loro supporto nell'arbitraggio dei giochi. Al termine delle attività seguono la premiazione di tutti i partecipanti e la partita di calcio tra docenti e alunni.
POTENZIAMENTO DELLE ATTIVITÀ PER SOSTENERE E APPREZZARE LE DIVERSITÀ	Musicoterapia	Tutte le classi integrate	Intendenza scolastica italiana (Fondi perequativi) Bilancio	Triennio	Gli incontri con le/gli alunne/i sono strutturati per favorire la loro partecipazione in maniera attiva e vivace; entrare in relazione attraverso interventi musicali è l'occasione per agire con le/i discenti attraverso il suono che stabilisce una relazione e rende possibile l'incontro con la diversità dell'altro. In questo modo si favorisce la scoperta delle proprie emozioni e lo sviluppo di capacità empatiche.
	La nostra classe in gioco	Classi prime	Bilancio (Fondi perequativi)	2019/2020	Si propone di coinvolgere alunni/e e insegnanti in un percorso laboratoriale e di accompagnamento individuale e collettivo sul tema della diversità, dei talenti e della comunicazione non violenta nella gestione dei conflitti. Obiettivi: -migliorare le relazioni nella classe, tra alunne/i, tra insegnanti e tra alunne/i e insegnanti. -valorizzare e mettere in gioco le competenze, i talenti e la conoscenza dei partecipanti -conoscere e condividere il metodo della comunicazione non violenta -maggiore e più profonda conoscenza reciproca rispetto ai punti di vista e alla diversità cognitiva -valorizzare la diversità -migliorare la collaborazione -accompagnare ogni partecipante nel raggiungimento del proprio obiettivo rispetto al tema del benessere dell'intera classe.
	Mediazione interculturale	Tutte le classi integrate	Risorse dei Centri Linguistici Bilancio	Triennio	Dal punto di vista dell'intervento sociale quella del mediatore culturale è una figura professionale che ha il compito di facilitare l'inserimento dei cittadini stranieri nel contesto sociale del paese di accoglienza, esercitando la funzione di tramite tra i bisogni dei migranti e le risposte offerte dai servizi pubblici. L'intervento della mediatrice e del mediatore è inserito nel progetto del nostro Istituto per favorire l'inclusione delle alunne e degli alunni con background migratorio e nuovi arrivati in Italia; l'operatrice/ore interviene in classe, anche fornendo spiegazioni in lingua madre e collabora con la scuola per facilitare la comunicazione scuola-famiglia.
	Sportello di consulenza psicologica	Docenti, alunne/i, genitori	Intendenza scolastica Bilancio	Triennio	Nel nostro istituto è attiva una psicologa che offre consulenza e sostegno a tutte/i le/gli attrici/ori dell'Istituto. Le finalità del progetto sono:

					<p>-fornire strumenti ai docenti per leggere in tempo reale i segnali di disagio specifici di ogni singola realtà scolastica;</p> <p>-fornire risposte immediate e articolate alle emergenze; contemporaneamente programmare iniziative mirate di più ampio respiro;</p> <p>-svolgere un'importante funzione di filtro ai Servizi del territorio per l'eventuale presa in carico di situazioni problematiche;</p> <p>-fornire ascolto e sostegno agli studenti per affrontare in modo consapevole le difficoltà della crescita e dell'apprendimento.</p>
CURA DELL'AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	Divertiscienza	Tutte le classi	Risorse professionali interne Bilancio (materiali ed eventuali attrezzature)	Triennio	Nel percorso elaborato e sperimentato si integrano momenti di attività di laboratorio svolte in gruppi piccoli con momenti di discussione all'interno della classe per il confronto, la condivisione e la riorganizzazione di preconoscenze, osservazioni, dati, "scoperte" e riflessioni.
	Robotica	Tutte le classi	Risorse professionali interne Bilancio (attrezzature)	Triennio	La robotica coinvolge numerose discipline: la fisica, la meccanica e l'informatica ma anche la biologia e la psicologia. Sviluppa concetti, metodologie e strumenti tecnologici per indagare i processi di apprendimento attraverso la realizzazione di creature artificiali che interagiscono in maniera autonoma con l'ambiente. I robot rivestono un ruolo importante nell'immaginario delle ragazze e dei ragazzi. Il progetto creerà uno spazio di costruzione attiva dove le studentesse e gli studenti si incontreranno per svolgere, con spirito collaborativo e competitivo, attività di costruzione di piccoli automi funzionanti. Alla fine del progetto i docenti e gli allievi potranno quindi essere in grado di costruire, programmare e governare i robot che insieme avranno costruito durante il corso del progetto.
	Laboratori scientifici museali	Tutte le classi	Risorse professionali interne Contributo delle famiglie Musei	Triennio	Ogni anno l'istituto aderisce alle attività didattiche offerte dal Museo delle Scienze di Trento. Tutti i laboratori, che variano di anno in anno, hanno lo scopo principale di coinvolgere e motivare le/i discenti e conciliano l'efficacia didattica, il rigore scientifico dei contenuti trattati con l'approccio metodologico adottato. Per questo le fasi di realizzazione, sviluppo e valutazione delle attività sono curate e seguite da un team di professionisti con differenti competenze: ricercatori, comunicatori, insegnanti, operatori museali.
	Scuola digitale	Tutte le classi della scuola secondaria di I grado	Risorse professionali interne Bilancio Ufficio Finanziamento dell'Intendenza scolastica italiana	Triennio	In collaborazione con l'ufficio finanziamento scolastico sempre più aule si configurano come aule 3.0. Grazie alla presenza di LIM, tablets, Laptop, libri digitali e rete WI-FI, gli alunni apprendono in ambienti più motivanti e più vicini alla loro realtà. Al tempo stesso imparano a usare consapevolmente e responsabilmente le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

POTENZIAMENTO DELL'AREA RELATIVA ALL'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA, ALLA SALUTE E ALL'AMBIENTE	Festival delle resistenze Alla scoperta della Costituzione	Classi I	Risorse professionali interne	Triennio	Il Festival si inserisce nella serie di iniziative dirette a sviluppare una cittadinanza più attenta e sensibile ai principi e ai valori della Costituzione; le scuole di ogni ordine e grado sono invitate a ideare un percorso per sensibilizzare le/gli alunne/i a determinati temi collegati alla nostra Costituzione e a presentare i prodotti nelle giornate di festa che si collocano a fine aprile. Ogni anno il Servizio Giovani propone un tema su cui le classi riflettono, scambiano informazioni e ricercano contatti con esperti.
	Soggiorno ambientale Dobbiaco	Classi I	Risorse professionali interne Bilancio Intendenza Scolastica Bolzano	Triennio	Il soggiorno a Dobbiaco viene pensato come un punto di partenza e non di arrivo che permetterà al team docenti e agli alunni coinvolti di approfondire conoscenze e sviluppare competenze che supportino il percorso formativo dell'anno scolastico 2018/2019, anno che avrà come tematica da sviluppare nelle diverse Unità di apprendimento "La montagna".
	La laguna di Venezia, il bosco della Mesola e il Delta del Po	Classi II	Risorse professionali interne Bilancio Contributo dei genitori	2019/20	In collaborazione con l'Agenzia "Natura da vivere" in un soggiorno di 5 giorni, le/gli alunni hanno modo di conoscere e vivere l'ambiente della laguna di Venezia, valutarne l'impatto dell'uomo, osservare la macchia mediterranea nel bosco della Mesola, ammirare le diverse sezioni della foce del maggiore fiume italiano e la sua particolare flora e fauna.
	A scuola di natura Campo-scuola di biologia marina all'Isola del Giglio	Classi II	Risorse professionali interne Bilancio Contributo dei genitori	2020/21	Il soggiorno vuole offrire una serie di esperienze di osservazione dell'ambiente marino del Parco nazionale dell'Arcipelago toscano, vari esperimenti nel Laboratorio di Campese rivolti ad approfondire le conoscenze di biologia marina già affrontate a scuola.
	Educazione alimentare e alla salute	Classe II	Risorse professionali interne Servizio di dietetica e nutrizione clinica del Comprensorio sanitario di Bressanone	2019/20	Il progetto ha come finalità ultima il generale miglioramento dello stato di benessere degli individui, attraverso la promozione di adeguate abitudini alimentari, l'eliminazione dei comportamenti alimentari non soddisfacenti, l'utilizzazione di manipolazioni più igieniche degli alimenti e un efficiente utilizzo delle risorse alimentari. Grazie all'intervento di una dietista del Servizio, le/i ragazze/i della classe II hanno la possibilità di incentivare la consapevolezza dell'importanza cibo-salute, conoscere le produzioni agroalimentari di qualità, adottare dei comportamenti igienici volti a prevenire la comparsa di malattie e altro.
	Viaggio nel clima	Tutte le classi	Risorse professionali interne Agenzia provinciale dell'Ambiente	Triennio	Il laboratorio si propone di spiegare ai ragazzi in maniera chiara ed esemplificativa il complesso fenomeno del cambiamento climatico. Gli alunni della classe terza impareranno come sia possibile sopravvivere nelle diverse zone climatiche e verranno stimolati a riconoscere le analogie tra gli ambienti scelti e noi e le nostre possibilità di agire.

	La via dei rifiuti	Tutte le classi	Risorse professionali interne Agenzia provinciale dell'Ambiente	Triennio	Il laboratorio si propone di spiegare agli studenti che i rifiuti non scompaiono magicamente, ma che ognuno può contribuire a ridurre il quantitativo di rifiuti prodotti. I ragazzi hanno l'opportunità di guardare dietro alle quinte dello smaltimento e del recupero dei rifiuti.
	La vita nell'acqua	Tutte le classi	Risorse professionali interne Agenzia provinciale dell'Ambiente	Triennio	Il progetto si svolge presso un corso d'acqua facilmente raggiungibile dalla sede scolastica. Mediante l'osservazione del letto del fiume e dell'ambiente che lo circonda, le/gli alunni avranno la possibilità di scoprire come l'andamento del torrente, la sua ampiezza, la velocità della corrente, i sassi dell'alveo, ma soprattutto i piccoli organismi che vivono sul fondale siano un indice dello stato delle acque. Assistiti dai referenti i bambini pescheranno gli animaletti con un retino e li deporranno in grandi contenitori. Gli alunni potranno guardare gli animaletti con le lenti d'ingrandimento e con l'aiuto degli esperti osservare l'adattamento di questi organismi all'ambiente acquatico. La classe verrà accompagnata da 1-2 referenti.
	Sicurezza in rete	Classi	Risorse professionali interne Polizia Postale Il Germoglio Onlus	Triennio	Il progetto vuole rendere consapevoli le alunne e gli alunni delle caratteristiche della rete, le sue potenzialità e, soprattutto, gli eventuali rischi in termini di protezione dati. In modo particolare vengono affrontati i temi relativi ai social network e l'utilizzo di software gratuiti. Si organizzano una mostra itinerante dal titolo Safe Internet sicuro, un incontro con i genitori, due laboratori nelle classi